

Lausanne et région

Fête

Lausanne célèbre la musique avec 160 concerts

La ville vivra sa 18^e Fête de la musique demain. Une application iPhone et une scène à la Riponne font leur apparition

Cindy Mendicino

Demain matin, les pendulaires du train de 7 h seront accueillis à Lausanne par de la drum'n'bass. Une bonne manière de commencer cette journée de Fête de la musique, 18^e édition.

Il faudra ensuite patienter jusqu'à la pause de midi pour profiter de la suite du programme - entièrement gratuit - concocté par la ville. Il y en aura pour tous les goûts: de la musique classique, à Saint-François, au DJ Gemini (electronica techno), à la place de l'Europe.

Le rythme des représentations s'accéléra dès lors pour ne jamais ralentir jusqu'à 5 h, vendredi matin. Une belle manière de célébrer le solstice d'été, jour le plus long de l'année. «J'aime bien le fait que cette année, le 21 juin tombe un jeudi», explique Eric Fassbind, président du comité d'organisation. Les gens sont disposés à sortir, mais nous ne serons pas non plus inondés de noceurs là surtout pour boire le verre de plus!»

Un anniversaire en prime

La programmation, dense et variée, mettra notamment à l'honneur la Loterie Romande, qui a décidé de fêter ses 75 ans en musique. Le chanteur lausannois K a monté pour l'occasion une œuvre inédite, avec le concours du Quatuor Byron et du Little Big Band de l'EJMA. A voir sur la place de l'Europe à 18 h 30.

C'est aussi sur cette place que seront célébrées les musiques du Vieux-Continent, avec des artistes venus du Luxembourg, de Grèce, d'Italie et de Belgique. Une tradition pour la Fête de la musique, qui sert aussi à favoriser les échanges entre les pays organisateurs.

A ceux qui auraient peur de ne pas parvenir à faire le tri dans une telle programmation ou de rater leur idole, pas de panique. Une application pour smartphones a été tout spécialement élaborée pour éviter ce genre d'expérience. Les mélomanes peuvent, grâce à elle, composer leur propre grille de programmation et l'avoir dans leur poche tout au long de cette longue journée musicale.



L'Union Instrumentale de Lausanne sera à nouveau de la partie cette année. CHRIS BLASER

1 Place de la Riponne
Musique du monde et groove sont à l'honneur sur ce nouveau lieu de fête. A 23 h 45, spectacle enflammé du Hechizo Flamenco Group.

2 Place Arlaud
De la chanson et de la musique folk à gogo. A voir, par exemple, le groupe français Compartiment Fumeurs. Dès 20 h.

3 Place de la Palud
Ambiance cuivrée et folklorique à la Palud avec notamment le Jodler Club Edelweiss de Lausanne (19 h 45) ou le Traditional Pipe Band of Lausanne (21 h 50).

4 Place de la Louve
Les festivités seront lancées par Tafta, dont le quatrième album sortira en septembre. A voir dès 14 h 30. A part ça, beaucoup d'electro.

5 Place Pépinet
Rendez-vous incontournable des fans d'electro avec une programmation 100% dédiée à ce genre. A voir à 21 h: DLP et son son minimal, deep house et techno.

6 Place Centrale
Ceux qui veulent de la pop et du rock y trouveront leur bonheur. L'ancien hockeyeur Christian Crétin et son groupe Kiki Crétin se produiront à 22 h.

Huit scènes au centre-ville



7 Place de l'Europe
Programmation hétéroclite au Flon. Avec des groupes venus de toute l'Europe. Les Grecs d'Expert Medicine sont à écouter dès 21 h 45.

8 Esplanade de Montbenon
Expérience à ne pas rater: les percussions africaines de Sewa Energy, à 19 h 45. Un concert interactif avec 100 djembés à disposition du public.

Informations pratiques

L'ensemble des informations sur cette 18^e Fête de la musique sont disponibles sur le site www.lausanne.ch/fetedelamusique ou au 021 315 22 14. Présente aussi sur les réseaux sociaux, la Fête de la musique se trouve sur Twitter@FMLausanne et a sa propre page Facebook.

Bars, églises, écoles de musique, places et musées du centre-ville ouvrent leurs portes à la fête. Tous les concerts sont gratuits. En plus d'écouter de la musique, les mélomanes pourront aussi se restaurer partout dans la ville auprès de stands ouverts dès midi et jusqu'à minuit et demi.

Mézières

La Galerie Völlmy succède au Jorat

La Galerie du Jorat, à Mézières, s'appellera désormais Galerie Völlmy, du nom du maître des lieux, le peintre oronais Bernard Völlmy. Ce nouveau baptême s'accompagne de changements majeurs dans la galerie, qui devient une véritable école de peinture. Les cours quotidiens (sauf ve et di) que le peintre dispensait dans son atelier d'Oron-la-Ville ont dorénavant lieu à Mézières. Une boutique de fournitures artistiques est aussi installée derrière le lieu d'expositions. www.galerie-du-jorat.ch. C.C.O.

Pétition Contre la fermeture d'Ouchy



Les habitants du sud de Lausanne ont remis à la Municipalité une pétition riche de 1325 signatures s'opposant à la fermeture, même temporaire, des quais d'Ouchy à la circulation. Les pétitionnaires réagissent à une proposition socialiste demandant ce blocage «certaines heures du dimanche durant la belle saison». Les signataires craignent le report du trafic sur d'autres axes déjà encombrés.

Le chiffre

13 000

Festimix a attiré les foules le week-end dernier à Renens. Ils sont 13 000, sur deux jours, à avoir fait le déplacement vers le site des Verdeaux pour applaudir notamment Manu Dibango. Mais pas seulement: artisans, sociétés locales et écoliers se sont mobilisés pour que cette célébration des genres et des cultures soit belle. La sixième édition, toujours gratuite, aura lieu en 2015. D'ici là, la saison culturelle rennaise se poursuit, avec des concerts d'été sur la place du Marché ou encore une Feria flamenca (29 juin). C.I.M.

Des balades à Lausanne sur de drôles d'engins

Depuis quelques semaines, des visites guidées de la ville sont organisées en Segway, véhicule électrique qui semble défier les lois de l'équilibre

«C'est quoi?» «On peut essayer?» En Segway à Lausanne, on ne passe pas inaperçu. Ce véhicule électrique, né aux Etats-Unis il y a une dizaine d'années, gyropode de son nom générique, est composé de deux roues, d'une plateforme et d'un guidon. Le principe est simple: on se penche en avant pour avancer, en arrière pour reculer ou freiner. Pour la direction, il suffit d'incliner le manche à droite ou à gauche.

Au passage de ces drôles d'engins, les questions fusent, les yeux s'arrondissent. Contrairement aux grandes villes alémaniques, les balades en gyropode sont une nouveauté en Suisse romande. Depuis début avril, Mobileo, entreprise déjà bien implantée outre-Sarine, propose trois tours pour découvrir Lausanne sans effort juché sur un gyropode.

La Suisse est l'un des seuls pays où le gyropode est homologué et doit emprunter les routes. Sa conduite est donc réservée aux plus de 16 ans titulaires d'un permis A1 ou B. Un jeu d'enfant? Au moment de monter dessus, garder son équilibre ne paraît pas si facile. Que le conducteur inquiet se rassure: avant de se lancer à l'assaut de l'asphalte, une petite formation, en mode «tortue», permet d'apprivoiser l'engin en toute sécurité. «Vous verrez, à chaque tour de roue vous sentirez plus à l'aise!» On peine à se montrer aussi confiant que François

Schluchter, l'instructeur du jour. Pourtant, on gagne très vite en assurance, le véhicule est effectivement simple à maîtriser.

Casqués et vêtus d'un gilet jaune, nous voilà fin prêts au départ. La cohabitation avec les voitures est étonnamment facile. Le tracé privilégie les petites rues moins fréquentées. L'engin résiste vaillamment aux pentes, conservant la même allure qu'au plat, soit 20 km/h au maximum. Passées les premières inquiétudes, on profite de découvrir des quartiers de la ville parfois méconnus. Pour les curieux, le guide donne des explications sur les monuments et les lieux rencontrés. Après une heure et demie d'une balade qui nous emmène jusqu'à Pully, retour au Château d'Ouchy, base des tours lausannoises. Malgré les réticences initiales à grimper dessus, pas facile d'abandonner l'engin. A.R.-M.

Toutes les photos et une vidéo de la balade segway.24heures.ch

Trois balades

Une balade à Pully Environ 1 h 30, 99 fr. Tour menant d'Ouchy à Pully, et retour.

Les deux châteaux Environ 2 h 30, 120 fr. La balade conduit du château d'Ouchy au château Saint-Maire, par la place de Milan, le Flon, la cathédrale et Vidy.

Vidy et les Hautes Ecoles Environ 3 h, 150 fr. Ce tracé propose une promenade jusqu'à Renens par le bord du lac. www.mobileo.ch



La cohabitation avec les voitures est étonnamment facile.

Le parking Saint-François achève une mue de 4 ans

Ouvert en 1976, le parking souterrain a subi un profond lifting. Des travaux effectués sans fermeture au public

De la musique à tous les étages... C'est sur cette note légère que s'achève la très longue liste des améliorations apportées au parking Saint-François. Les autres interventions sont nettement moins poétiques, mais certainement aussi importantes puisqu'elles touchent à la sécurité (ventilation, détection incendie, vidéosurveillance) ou au confort, comme le renforcement de l'éclairage, la remise en service d'un ascenseur, et surtout le remplacement des piliers carrés par des colonnes plus fines, facilitant ainsi le parage.

Ces travaux ont débuté en 2008, quand le bâtiment qui abrite les 195 places de parc a dû subir d'importants changements pour qu'il intègre aussi la station Flon du M2. Les modifications apportées au parking se sont dérou-



L'entrée du parking remis à neuf. DR

lées par étapes, sur quatre ans, afin d'éviter la fermeture au public. La mue s'est achevée début juin.

A l'origine, le parking Saint-François était un atelier mécanique ouvert en 1960 avec la construction du bâtiment. Quand le garage a cessé ses activités en 1976, le site a été racheté par des commerçants du centre-ville qui l'ont transformé en parking public avec station d'essence. Il s'agissait pour eux d'offrir des places de stationnement aux clients des magasins du secteur. Une mission toujours d'actualité. M.JOT.